Guide de suivi technico-économique cultural :

Accompagnement de la présentation du CCF numéro 3 épreuve E7 pratique professionnelle bac professionnel Conduite de Productions Horticoles. COEFFICIENT 1,5

Introduction : Ce guide a pour vocation à vous accompagner durant vos 2 années de formation pour présenter le CCF numéro 3 intitulé: Suivi de culture technico- économique. Ce CCF sera porté par l'enseignement effectué dans les modules professionnels MP1 – 2 – 3 – 4.

I. Quelles sont les modalités officielles de présentation de l'épreuve ?

c. CCF3 : suivi de culture technico-économique

Le CCF3 valide la capacité ***C9- Intervenir sur les conditions de croissance et de développement du végétal***

Le CCF3 est un oral individuel d'une durée indicative de 30 minutes. Il est réalisé en classe de terminale et s'appuie sur un dossier élaboré par le candidat tout au long du cycle de production d'une culture. Le suivi de culture peut débuter en classe de première.
Il est affecté du coefficient **1,5**.

L'évaluation est réalisée sur la base d'une grille critériée bâtie par deux enseignants de sciences et techniques horticoles et de sciences économiques sociales et de gestion.

La période de l'évaluation est laissée à l'initiative de l'équipe pédagogique.

Attendus du CCF

- proposer les opérations techniques adaptées au processus de production en prenant en compte la dimension économique au niveau de l'atelier et en veillant à la préservation des ressources naturelles communes en lien avec les opérations,
- proposer des adaptations de l'itinéraire technique (ITK) au regard du développement et de la croissance de la plante en prenant en compte la durabilité,
- réaliser un diagnostic technico-économique du processus de production pour identifier les leviers d'améliorations possibles.

Production du candidat

À partir du suivi d'une production précise qu'il conduit en milieu professionnel (entreprise, autre structure du domaine de la production horticole, ou sur l'exploitation de l'établissement), le candidat constitue un dossier. Ce suivi d'un processus de production à dimension professionnelle est réalisé individuellement sur du temps long. Le dossier rassemble :

- une présentation de la culture suivie ;
- une fiche synthétique de l'itinéraire technique réalisé ;
- une présentation des différentes opérations mises en œuvre en toute sécurité ;
- des éléments technico-économiques permettant d'évaluer les leviers d'amélioration du coût de production ;
- tout autre élément éclairant les items ci-dessus, par exemple des notices, étiquettes, photos…

Déroulement du CCF

Ce CCF évalue l'aptitude du candidat à mettre en œuvre et à analyser en situation professionnelle un processus de production pour proposer des pistes d'amélioration en lien avec la dimension technico-économique de l'atelier et le contexte particulier de l'entreprise (ou autre structure du domaine de la production horticole).

L'évaluation comprend deux temps :

- une présentation orale par le candidat du déroulement du processus de production de la culture et de son suivi technico-économique ;
- un entretien entre le candidat et le jury prenant appui sur la présentation orale et sur les éléments du dossier.

Seule la prestation orale du candidat est évaluée. S'il le souhaite, le candidat peut disposer d'un exemplaire de son dossier qu'il aura apporté le jour de l'épreuve pendant le déroulement de l'évaluation orale.

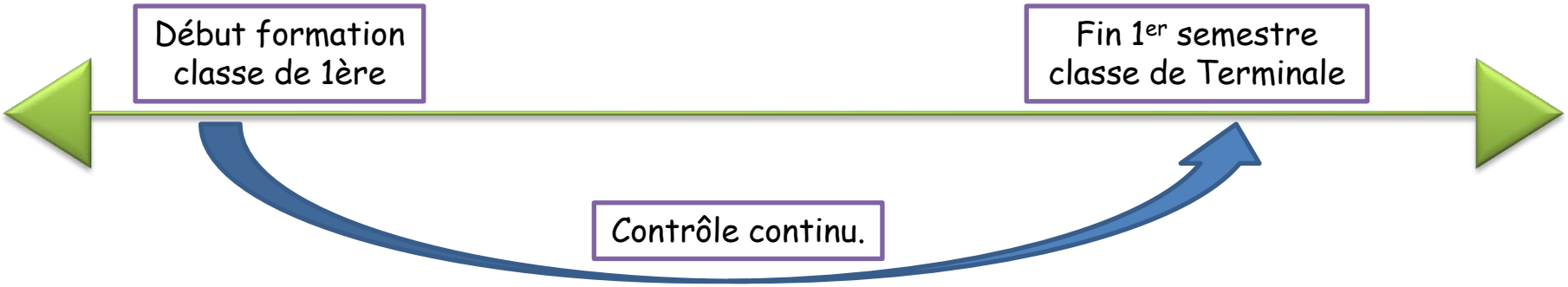
II. Quelle organisation pour le suivi technico-économique de mon processus de production ?

Sujet : on vous demande de choisir un processus d'une production étudié parmi ceux proposés par vos enseignants techniques. Le lieu de réalisation est l'exploitation du lycée horticole de Blois.

- 2 secteurs vous sont proposés : l'horticulture ornementale et le maraîchage biologique.

III. Quand réalisez ce suivi ?

Dès le début la classe de première jusqu'à la présentation de l'épreuve prévue: fin du premier semestre de la classe de terminale. À noter que ce dossier fera l'objet d'une évaluation formative en continu.



IV. Quelles sont les différentes étapes et modalités du CCF :

Le choix de votre processus de production effectué et après validation par les Enseignants, vous allez le mettre en place en Identifiant les différentes opérations culturales. Vos enseignants techniques et le chef d'exploitation peuvent vous accompagnez pour cette organisation.

- **Étape 1 :** Vous devrez anticiper et réaliser un modèle de l'itinéraire cultural de votre processus.
- **Étape 2 :** Vous devrez identifier et positionner sur le calendrier les différentes opérations culturales qui seront à réaliser.

IV. Quelles sont les différentes étapes et modalités du CCF (suite) :

- **Étape 3 :** Positionnez avec consultation auprès de vos enseignants, les travaux pratiques concernées par les opérations culturales prévues au calendrier.
- **Étape 4 :** Pour chaque opération réalisée,

➢ Il faudra effectuer un compte rendu bilan oral et écrit auprès des acteurs concernés.

➢ Remplir une fiche d'analyse de culture en identifiant les points forts et faibles liés à la réalisation des travaux pratiques et compléter votre calendrier cultural au fur et à mesure en le validant.

➢ Chercher des documents d'accompagnement de votre opération culturale afin d'effectuer une éventuelle analyse comparative pour argumenter le bon déroulement de votre processus.

Remarques : Certains travaux concernant le processus de production, seront peut-être réalisés par d'autres classes ou par les agents de service à d'autres moments. (Notamment durant vos stages d'entreprise et congés scolaires). Vous devrez donc suivre votre culture et faire figurer les éventuelles ou autres opérations culturales effectuées, sur votre itinéraire cultural, sans oublier d'en faire l'analyse pour les relier à votre travail effectué sur votre processus.

V. Pourquoi utilisons-nous cette méthode ?

- Nous sommes tous acteurs de la formation et c'est en effectuant ce protocole que l'on comprendra les objectifs du CCF. La réalisation des différentes opérations culturales permettra de les positionner sur votre itinéraire cultural et d'analyser régulièrement le déroulement et suivi de culture durant le déroulé du processus de production.

VI. Comment faire valider mon travail?

- Un suivi en évaluation continue sera réalisé par la production des documents sollicités (fiches de suivie de culture, itinéraire cultural, outils d'analyses comparatives etc.).
- **Vous aurez une mise à disposition de 2 possibilités:**
- La réalisation des documents vous appartient. **Pour la première proposition**, vous pourrez collecter et synthétiser vos documents de présentation pour les utiliser le jour de la soutenance. Un double des documents sera transmis à l'enseignant responsable d'une manière chronologique, au fur et à mesure du déroulement du processus.
- **Pour la 2e proposition** et après votre accord, nous avons la possibilité de stocker vos documents d'une manière numérique sur un site Internet qui nous sera mis à disposition.

Comment faire valider mon travail (suite)?

- De cette manière tous les documents seront stockés en ligne utilisable le jour de la présentation.
- Le mode de présentation est à étudier (il peut être valorisé suivant la qualité des documents fournis).

VII.Conclusion :

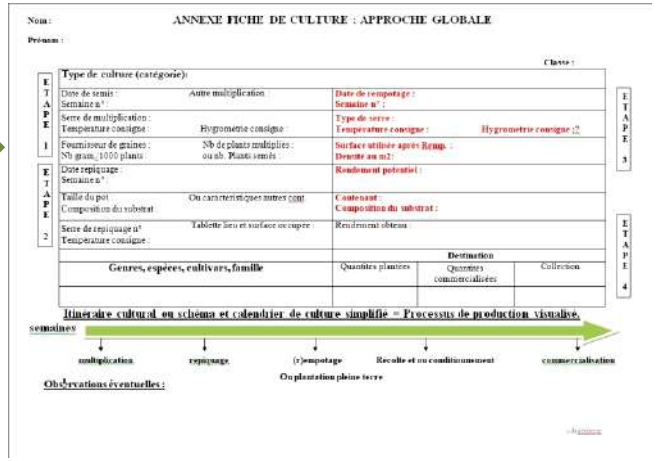
Cette progression, dans l'intérêt collectif, ne pourra se faire qu'avec une production de travail, un suivi régulier et une communication indispensable entre tous les acteurs concernés. Nous restons à votre entière disposition pour plus amples renseignements.

Merci à vous et bonne réalisation de votre CCF.

Les enseignants techniques.

ANNEXES: OUTILS GUIDE METHODOLOGIQUE.

FICHE ANNEXE FICHE DE CULTURE: A remplir à chaque opération culturale (1 page).



Nom :
Prénom :
Classe :

ANNEXE FICHE DE CULTURE : APPROCHE GLOBALE

Type de culture (catégorie):			
Date de semis : Semaine n° :	Autre multiplication	Date de rempotage : Semaine n° :	
Serre de multiplication : Température consigne :	Hygrometrie consigne :	Type de serre : Température consigne :	Hygrométrie consigne ;2
Fournisseur de graines : Nb grain, 1000 plants :	Nb de plants multiplies : ou nb. Plants semés :	Surface utilisée après Remp. : Densité au m2 :	
Date repiquage : Semaine n° :		Rendement potentiel :	
Taille du pot Composition du substrat	Ou caractéristiques autres cont	Contenant : Composition du substrat :	
Serre de repiquage n° Température consigne :	Tablette lieu et surface occupée :	Rendement obtenu	

Genres, espèces, cultivars, famille	Destination		
	Quantités plantées	Quantités commercialisées	Collection

Itinéraire cultural ou schéma et calendrier de culture simplifié = Processus de production visualisé.

semaines → multiplication → repiquage → (r)empotage → Récolte et ou conditionnement → commercialisation

Ou plantation pleine terre

Observations éventuelles :

FICHE ANALYSE ACTIVITES HORTICOLES: A remplir à chaque opération culturale (4 pages).

Nom :
Prénom :
Classe :

Fiche analyse d'activités horticoles

Date de l'activité et N° de semaine :

Titre de l'ACTIVITE :

⇨ DEFINITION et Objectif de l'activité (but à atteindre) =

⇨ Place de l'intervention dans le processus de production : A situer et comparer avec les autres opérations culturales du processus de production. Quel coût de l'activité en comparaison avec la globalité du coût du processus ?

Schéma et calendrier de culture simplifié.

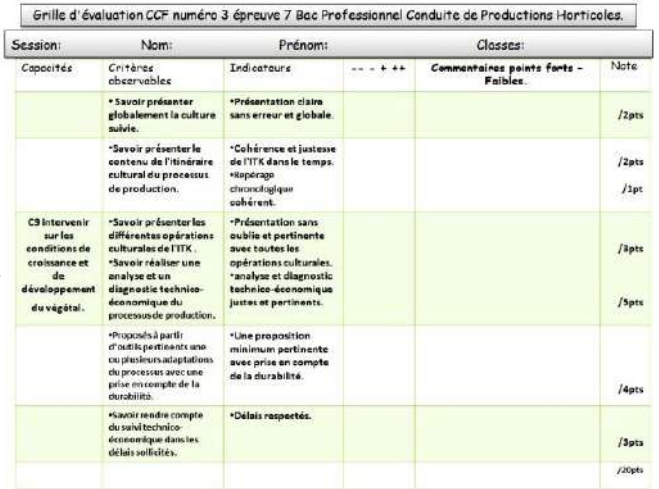
semaines → multiplication → repiquage → (r)empotage → Récolte et ou conditionnement → commercialisation

TABLEAU D'ANALYSE DES DIFFERENTS COMPOSANTS ET ACTEURS DE L'ACTIVITE

Eléments à analyser	Points forts constatés et argumentés	Points faibles constatés et argumentés	Pistes d'améliorations argumentées, proposées pour solutionner les points faibles.
⇨ Date de la réalisation +			

01/08/2019 CHJ 5

FICHE EVALUATION CCF n°3: Fiche officiellement utilisée le jour de la soutenance du CCF (1 page).



Grille d'évaluation CCF numéro 3 épreuve 7 Bac Professionnel Conduite de Productions Horticoles.

Session:	Nom:	Prénom:		Classes:	
Capacités	Critères observables	Indicateurs	-- - + ++	Commentaires points forts – Faibles.	Note
	• Savoir présenter globalement la culture suivie.	•Présentation claire sans erreur et globale.			/2pts
	•Savoir présenter le contenu de l'itinéraire cultural du processus de production.	•Cohérence et justesse de l'ITK dans le temps. •Séquençage chronologique cohérent.			/2pts /1pt
C9 Intervenir sur les conditions de croissance et de développement du végétal.	•Savoir présenter les différentes opérations culturales de l'ITK. •Savoir réaliser une analyse et un diagnostic technico-économique du processus de production.	•Présentation sans oublie et pertinente avec toutes les opérations culturales. •analyse et diagnostic technico-économique justes et pertinents.			/3pts /5pts
	•Proposés à partir d'outils pertinents une ou plusieurs adaptations du processus avec une prise en compte de la durabilité.	•Une proposition minimum pertinente avec prise en compte de la durabilité.			/4pts
	•Savoir rendre compte du suivi technico-économique dans les délais sollicités.	•Délais respectés.			/3pts
					/20pts

Nom :

Prénom :

Classe :

Date de l'activité et N° de semaine :

Fiche analyse d'activités horticoles

Titre de l'ACTIVITE :

⇨ **DEFINITION et Objectif de l'activité** (but à atteindre) =

⇨ **Place de l'intervention dans le processus de production : A situer et comparer avec les autres opérations culturales du processus de production. Quel coût de l'activité en comparaison avec la globalité du coût du processus ?**

Schéma et calendrier de culture simplifié.

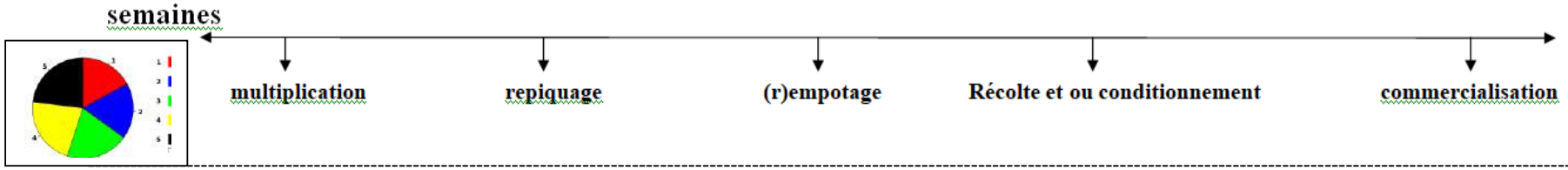


TABLEAU D'ANALYSE DES DIFFERENTS COMPOSANTS ET ACTEURS DE L'ACTIVITE

Eléments à analyser	Points forts constatés et argumentés	Points faibles constatés et argumentés	Pistes d'améliorations argumentées, proposées pour solutionner les points faibles.
⇨ **Date de la réalisation +**			

Conditions climatiques :			
Lieu de la réalisation (dans l'entreprise ex : serre froide n°2) Tunnel, Terrain de culture etc…			
Organisation/ préparation du chantier / Réalisation : • Relations et interactions entre Les différents postes de travaux: • Etude de la fonctionnalité des différentes composantes de l'activité : Agroéquipements, Matériels, matériaux, fournitures, substrats etc…			

Main d'œuvre Quel rendement ? (ex : 1h pour 200 plants…Conditions de travail, rythmes de travail.			
Sécurité au travail : (précautions prises, gestes et postures sécurisées) Pour le personnel (EPI, sur l'utilisation des machines…) Conditions de sécurité.			
Données économiques: (éléments chiffrés) : Coût des intrants (prix d'achat X quantité achetée),Coût du personnel (nombre d'heures X nombre de personnes X coût horaire (14€/h)) + Charges liées à l'activité…Quel est le rendement ? Quantitatif de l'activité ? Quel est le % de perte ? Quel est le prix de vente du produit HT/TTC ? Quelle est la marge pour l'entreprise ?			

Pratiques environnementales : Gestion de l'eau, des déchets, du sol, de l'énergie, du paysage…			
Approche globale de l'activité : Quels sont les points marquants constatés dans la globalité de la réalisation de l'activité ? Les acteurs ? Les conditions matérielles ? L'organisation avec dysfonctionnement entre les postes ? Autres ?			

REMARQUES : A LIRE OBLIGATOIREMENT

- L'utilisation de cet outil, vous permettra, en le remplissant lors de chaque séance pratique de vous préparer aux épreuves des CCF n°2-3-4 de l'épreuve E7 et l'épreuve terminale E6 (présentation de votre dossier professionnel).
- Les contenus d'analyses à réaliser vous permettront de réaliser vos SPV en comprenant la demande des analyses attendues.
- Cet outil a été conçu et réalisé par les enseignants de science économique et d'horticulture.
- Nous restons à votre disposition pour toutes explications complémentaires et vous souhaitons du courage et de l'application.

Nom :

ANNEXE FICHE DE CULTURE : APPROCHE GLOBALE

Prénom :

Classe :

ETAPE 1	**Type de culture (catégorie):**			
	Date de semis : Semaine n° :	Autre multiplication :	**Date de rempotage :** **Semaine n° :**	
	Serre de multiplication : Température consigne :	Hygrométrie consigne :	**Type de serre :** **Température consigne :**	**Hygrométrie consigne :?**
	Fournisseur de graines : Nb gram./1000 plants :	Nb de plants multipliés : ou nb. Plants semés :	**Surface utilisée après Remp. :** **Densité au m2:**	
ETAPE 2	Date repiquage : Semaine n° :		**Rendement potentiel :**	
	Taille du pot : Composition du substrat :	Ou caractéristiques autres cont.	**Contenant :** **Composition du substrat :**	
	Serre de repiquage n° Température consigne :	Tablette lieu et surface occupée :	Rendement obtenu :	

ETAPE 3

ETAPE 4

	Destination		
Genres, espèces, cultivars, famille	Quantités plantées	Quantités commercialisées	Collection

Itinéraire cultural ou schéma et calendrier de culture simplifié = Processus de production visualisé.

semaines

multiplication → **repiquage** → **(r)empotage** → **Récolte et ou conditionnement** → **commercialisation**

Ou plantation pleine terre

Observations éventuelles :

c-hjérôme

Grille d'évaluation CCF numéro 3 épreuve 7 Bac Professionnel Conduite de Productions Horticoles.

Session: Nom: Prénom: Classes:

Capacités	Critères observables	Indicateurs	-- - + ++	Commentaires points forts – Faibles.	Note
	• Savoir présenter globalement la culture suivie.	•Présentation claire sans erreur et globale.			/2pts
	•Savoir présenter le contenu de l'itinéraire cultural du processus de production.	•Cohérence et justesse de l'ITK dans le temps. •Repérage chronologique cohérent.			/2pts /1pt
C9 intervenir sur les conditions de croissance et de développement du végétal.	•Savoir présenter les différentes opérations culturales de l'ITK . •Savoir réaliser une analyse et un diagnostic technico-économique du processus de production.	•Présentation sans oublie et pertinente avec toutes les opérations culturales. •analyse et diagnostic technico-économique justes et pertinents.			/3pts /5pts
	•Proposés à partir d'outils pertinents une ou plusieurs adaptations du processus avec une prise en compte de la durabilité.	•Une proposition minimum pertinente avec prise en compte de la durabilité.			/4pts
	•Savoir rendre compte du suivi technico-économique dans les délais sollicités.	•Délais respectés.			/3pts
					/20pts